GIVE US BARABBA

3 BIOGRAFIA

4 DISCOGRAFIA

5 DISCOGRAFIA - NOVITÀ 2021/2022

6 SINGOLI / ASCOLTI CONSIGLIATI

7 RECENSIONI

8 ATTIVITÀ LIVE

10 TECHNICAL RIDER

11 GIVE US BARABBA NEI LIBRI!

12 REFERENZE

13 CONTATTI

BIOGRAFIA / ORIGINI (2012 – 2013)

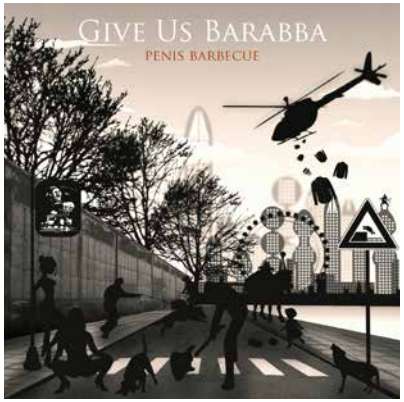
Il progetto Give Us Barabba nasce nell'estate 2012 e si manifesta come un naturale e spontaneo compromesso artistico. I componenti della Band provengono infatti da esperienze differenti: Alessandro Numa (voce, sax e sitar), spazia dal Crossover al Reggae con la Backing Band Fahrenheit 451 di Sir Oliver Skardy, ex leader dei **Pitura Freska**.
Andrea Tiengo (chitarra 2012 – 2017) e Ivan Squarcina (basso e flauto traverso) hanno lavorato con band prettamente Hard Rock, Heavy Rock e Southern Rock.
Osvaldo Indriolo (pianoforte e sintetizzatore) e Mirco Brunello (chitarra 2012 – 2015), basano le loro produzioni più rilevanti in ambito Progressive Metal e Girolamo Bennici (percussioni), proviene dalle esperienze NuMetal.
L'esperienza del chitarrista Gabriele Valentini (chitarra 2015 – 2019), spazia dal Punk al Pop Rock d'Autore mentre quella di Paolo Braghetto (chitarra 2019 - 2020) si è evoluta negli anni in varie band Heavy Rock.

La comune passione per la musica è l'elemento che unisce i sei musicisti; in maniera del tutto spontanea, danno vita a un sound Metal difficilmente inquadrabile e volutamente definito **Regressive**: riff Hard Rock e Metal si fondono con pattern Reggae, soluzioni a volte Progressive, a volte Funky.

La musica, a tratti bizzarra, dipinge un quadro perfetto dei Give Us Barabba: prendere "alla leggera" l'esperienza maturata con le altre Band, prendere in giro se stessi e giocare con la musica è l'obiettivo principale senza però scendere a compromessi con la qualità compositiva.

Leggi la biografia completa > QUI <

DISCOGRAFIA



Penis Barbecue (LP, 2014)

Prodotto da Enrico Longhin
Universal Product Code (UPC): 3610156173786
Catalog Number: BL816485
Casa discografica: Rockall Records (2014 - 2016), Alma Music (dal 2017)
Editore: B79 Music, Jaywork Sas, Nuova Peecker Srl, Smilax Publishing Srl, Ossigeno Srl
Distribuzione digitale: O2digitale

Ascoltalo su **> SPOTIFY <**

Sadomasokissme (LP, 2017)

Prodotto da Luigi Stefanini
Universal Product Code (UPC): 8011614914524
Catalog Number: AMP TAKS 0049 CD
Casa discografica: Alma Music
Editore: Ossigeno Srl
Distribuzione digitale: O2digitale

Ascoltalo su **> SPOTIFY <**

Sadomasacoustbecue (EP Unplugged, 2017)

Prodotto da Indriolo, Numa, Bennici e Valentini
Universal Product Code (UPC): 8011614726448
Catalog Number: AMP TAKS 0051 CD
Casa discografica: Alma Music
Editore: Ossigeno Srl
Distribuzione digitale: O2digitale

Ascoltalo su **> SPOTIFY <**

DISCOGRAFIA – NOVITÀ 2021 / 2022

L'Era del Cinghiale Bianco (Singolo, 2021)

Prodotto da Enrico Longhin

Catalog Number: AMP TAKS 0055 CDS
Casa discografica: Alma Music
Editore: Ossigeno Srl
Distribuzione digitale: O2digitale

Ascoltalo su **> SPOTIFY <**

Love Stories in History (Singolo, **22 ottobre 2021**)

Prodotto da Luigi Stefanini

Catalog Number: --
Casa discografica: Alma Music
Editore: Ossigeno Srl
Distribuzione digitale: O2digitale

> PRE SAVE <

Altri 6 singoli saranno distribuiti a cadenza mensile entro l'estate 2022 e completeranno il nuovo LP.

Per recensioni in anteprima, contattaci scrivendo a info@giveusbarabba.com

Spider Banana (Phoneutria Nigriventer)
Album: Sadomasokissme (LP, 2017)

Oltre 270.000 ascolti streaming su Spotify

Ascoltala **> QUI <**

The Troubled Story of Boris Becker's Balls
Album: Sadomasokissme (LP, 2017)

Oltre 21.000 visualizzazioni su YouTube
Oltre 27.000 ascolti streaming su Spotify

Guarda il video **> QUI <**

Penis Barbecue (LP, 2014)

Stereoinvaders (IT)	★★★★★★★★☆☆
Extra Music Magazine (IT)	★★★★★★★★★☆
Prog Metal Zone (US)	★★★★★★★★★☆
Chromatique (FR)	★★★★★★★☆☆☆
Metallized (IT)	★★★★★★★★☆☆
Rock Hard (IT)	★★★★★★★★☆☆
DPRP (DE)	★★★★★★☆☆☆☆
Metallus (IT)	★★★★★★★★☆☆
Italia di Metallo (IT)	★★★★★★★☆☆☆
Core and Co (FR)	★★★★★★★★☆☆
Hard Rock Magazine (FR)	★★★★★★★★☆☆
Metal in Italy (IT)	★★★★★★★★☆☆
Metalwave (IT)	★★★★★★☆☆☆☆

Leggi le recensioni **> QUI <**

Sadomasokissme (LP, 2017)

Core and Co (FR)	★★★★★★★★★☆	
Metal in Italy (IT)	★★★★★★★★★☆	
True Metal (IT)	★★★★★★★★☆☆	
Extra Music Magazine (IT)	★★★★★★★★★☆	
Metallus (IT)	★★★★★★★★☆☆	
Metal Skunk (IT)	★★★★★★★☆☆☆	
Rock Hard (IT)	★★★★★★★★☆☆	
Metalwave (IT)	★★★★★★☆☆☆☆	
Press Music (IT)	★★★★★★★★★★	**Disco del mese (Ottore 2017)**
Damnation Magazine (US)	★★★★★★★★★★	**15° miglior disco Metal 2017 al mondo**

ATTIVITÀ LIVE / 2013-2019

I nostri spettacoli sono caratterizzati, oltre che dalla musica originale, anche da una vivace interazione con il pubblico. L'aspetto "scenico" è estremamente curato e, a seconda delle occorenze (anniversari, giorni speciali), l'abbigliamento della Band prevede particolari accorgimenti. L'eterogeneità della proposta discografica ci ha permesso, negli anni, di inserirci in contesti che spaziano dal Metal, al Rap sino al Reggae.

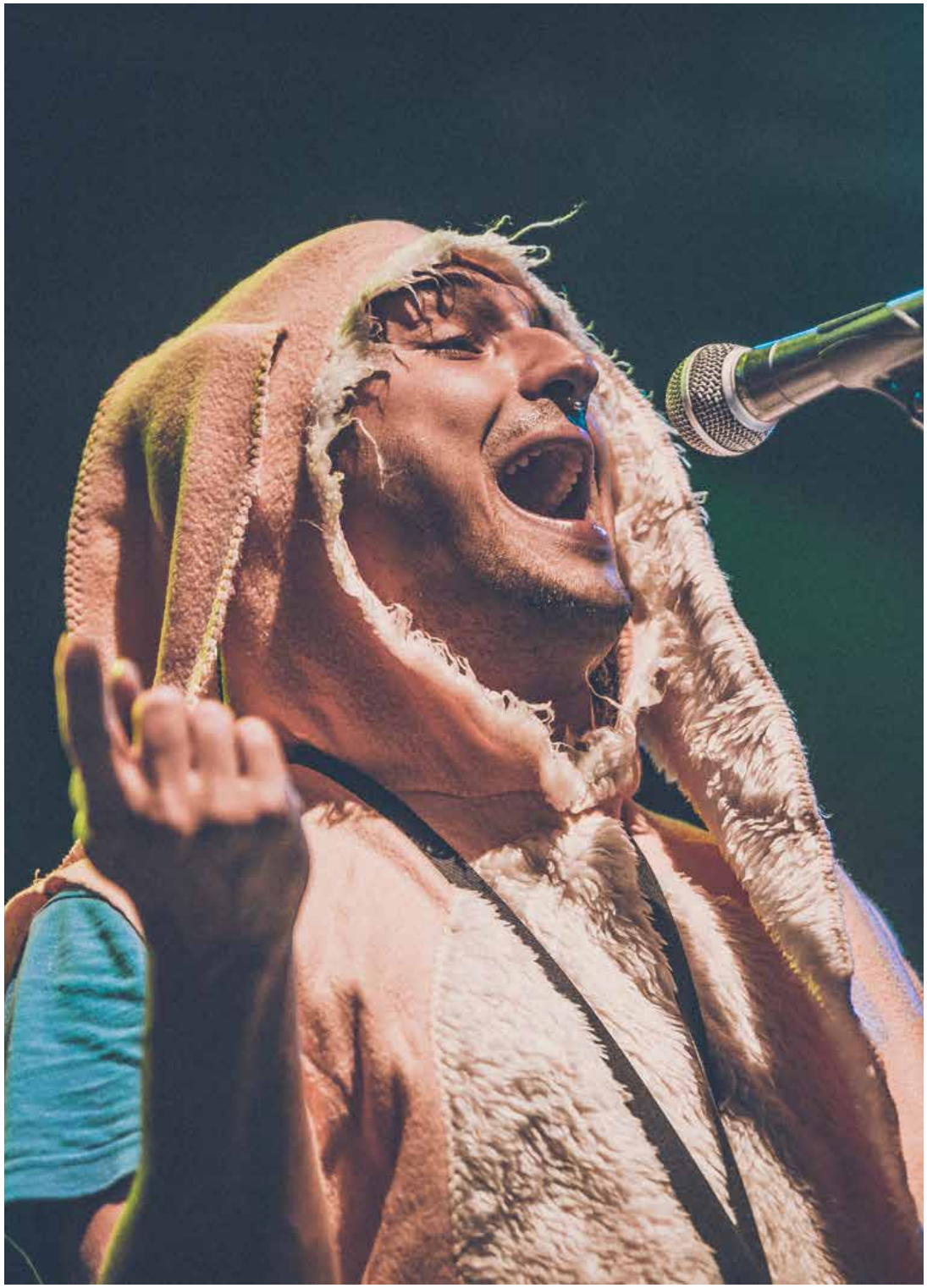
Repertorio originale e cover

Il repertorio originale dei Give Us Barabba, prevede oltre **90 minuti** di musica.
Per spettacoli che dovessero superare tale durata, negli anni, a seconda delle circostanze, sono stati eseguiti brani cover di:

- Queen
- Pink Floyd
- Frank Zappa
- Faith No More
- Ron Thal (Bumblefoot)
- Mike Oldfield
- Napalm Death

Band ed Artisti celebri con cui abbiamo suonato

Linea 77 (2016), Sir Oliver Skardy (2016), Herman Medrano & The Groovy Monkeys (2016), Diablo Swing Orchestra (2019), Nanowar of Steel (2015, 2016, 2017), Prophilax (2018), The Moor (2013, 2014, 2015), Arcana Opera (2015), Sick n' Beautiful (2017).



ATTIVITÀ LIVE / 2013-2020

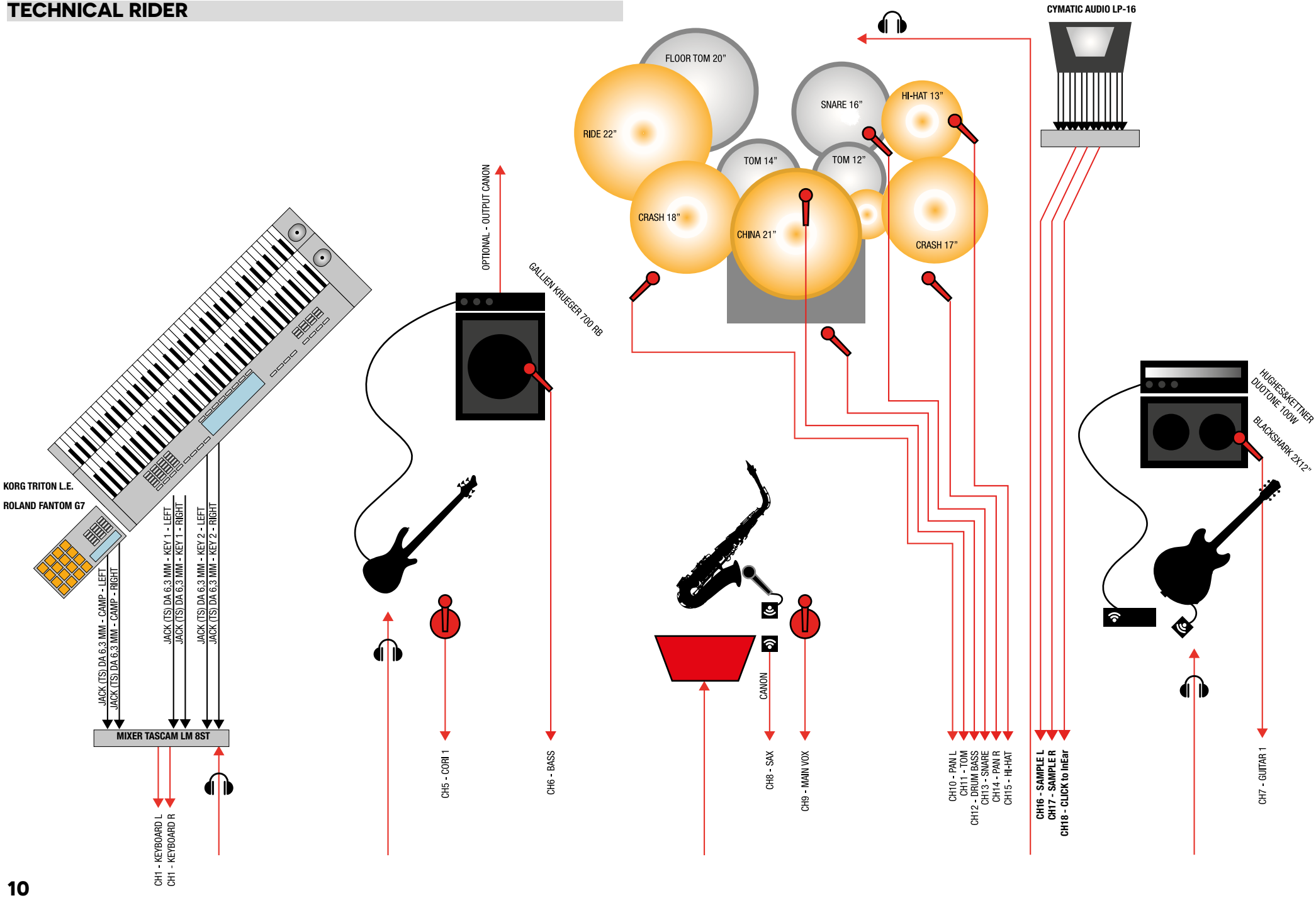
Guarda “Everything That I’ve Learned” live **> QUI <**

Guarda “Drink Wine = Ass Flames” live **> QUI <**

Leggi la recensione live a cura di Metalitalia.com **> QUI <**

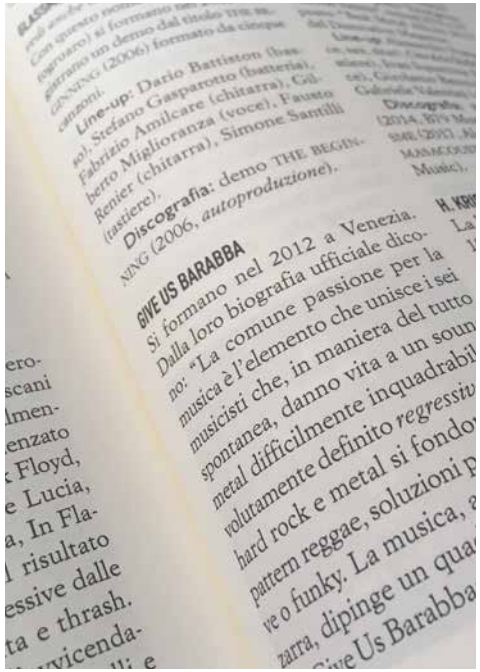
Leggi la recensione live a cura di Metalhead.it **> QUI <**

TECHNICAL RIDER



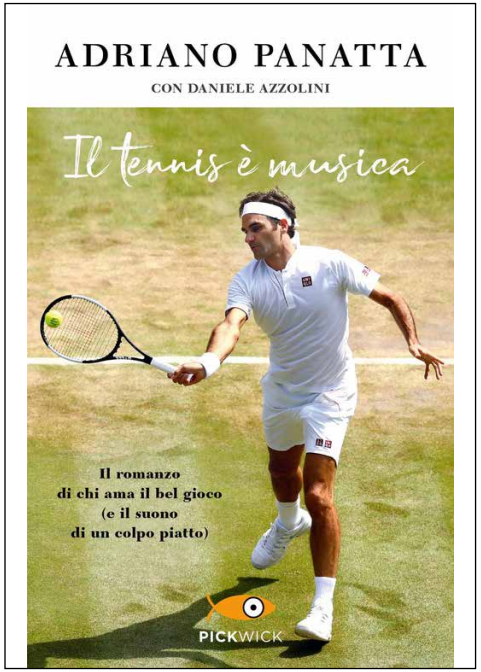
GIVE US BARABBA NEI LIBRI!

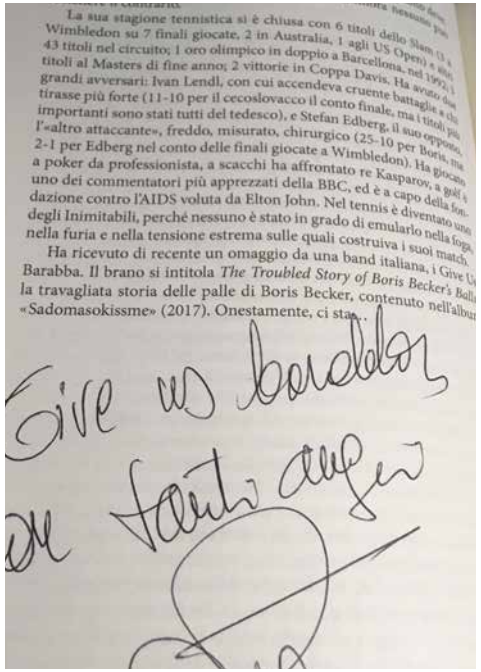
Metal Progressive Italiano. La storia e i fondamentali stranieri
di Massimo Salari, Arcana Edizioni (2019)



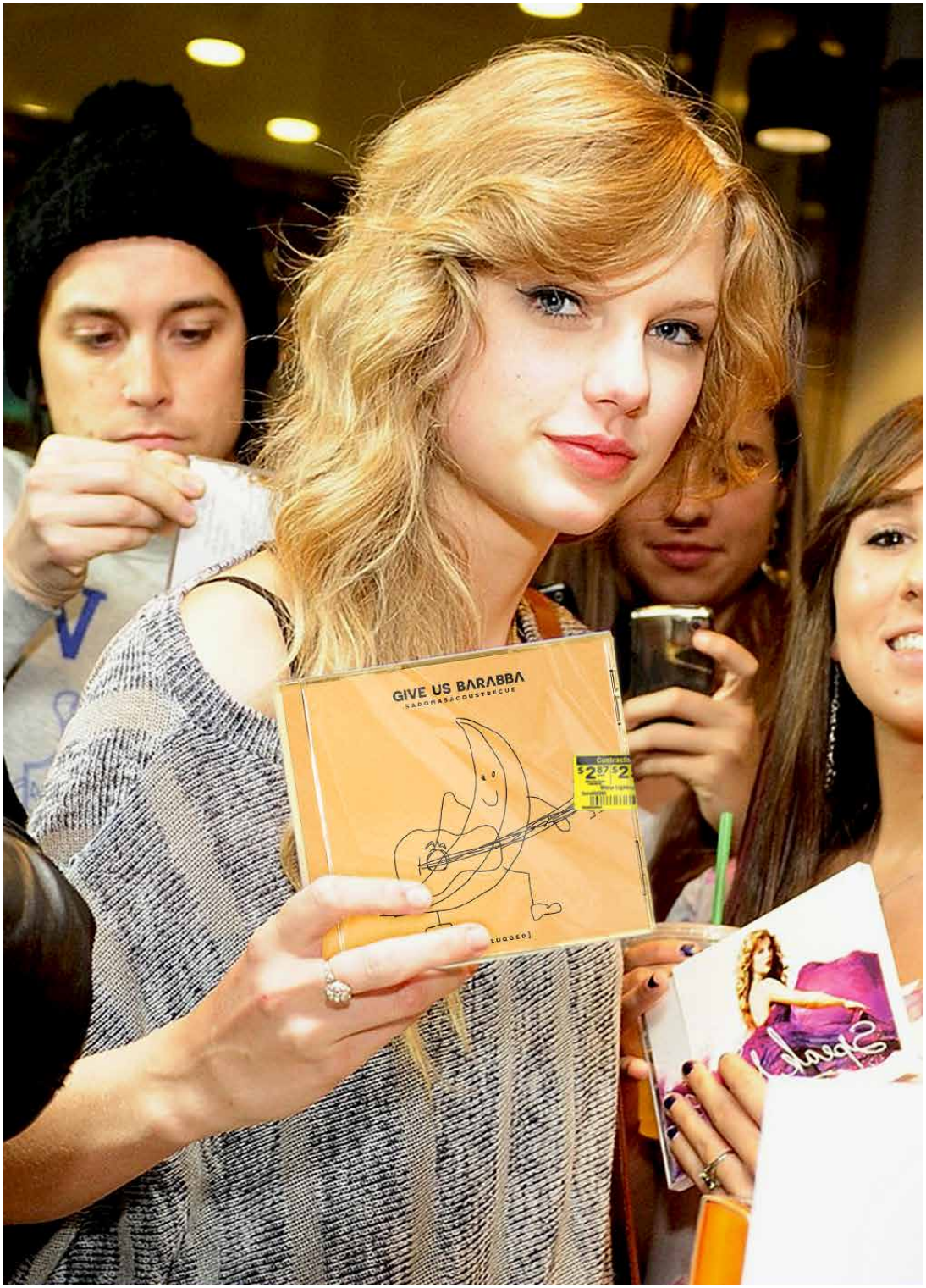
Scopri di più **> QUI <**

Il Tennis è musica
di Adriano Panatta e Daniele Azzolini, Sperling & Kupfer Edizioni (2018)





Scopri di più **> QUI <**



REFERENZE / POTETE CHIEDERE DI NOI...

Luigi Stefanini - produttore artistico
newsin@alice.it

Lorenzo Vettorello - conduttore radiofonico di One Shot Radio
lorenzo@notturnometal.com

Mario Tiozzo - conduttore radiofonico di Radio Cooperativa Padova
+39 347 9663941

Jessica Spolaor - conduttrice radiofonica di Radio Venezia
+39 340 343 3171 - jesska@libero.it

Marco Berton - produttore artistico e videomaker
+39 377 1974361 - info@marcoberton.eu

Alberto Pezzella - giornalista e videomaker
+39 393 4268812 - info@albertopezzella.it

Roberto Faggian - titolare delle sale concerto Magic Bus, Moon Club, Novak
+39 388 8788567 - boogaloorobert@yahoo.it

Alex Torchia - direttore artistico per Moon Club, Revolver Club / Direttore Pro Futura Eventi
+39 345 6637771 - profuturaeventi@gmail.com

Christian Nolli - produttore artistico e YouTuber
+39 06 64005953 - christianice@yahoo.com

I contatti sopra riportati sono stati autorizzati ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003. Se ne diffida la diffusione e l'utilizzo per altri scopi da parte di terzi.

CONTATTI

Osvaldo Indriolo
+39 349 7174471 - info@giveusbarabba.com

Alessandro Numa
+39 345 7620615 - info@giveusbarabba.com

Ivan Squarcina
+39 342 1365015 - ivan.squarcina@giveusbarabba.com

Luciano Trevisan (editore - Ossigeno Srl)
lucianotrevisan@o2pub.com

Per maggiori informazioni, visita

giveusbarabba.com

facebook.com/giveusbarabba

youtube.com/giveusbarabba

instagram.com/giveusbarabba

linkedin.com/company/giveusbarabba

t.me/giveusbarabba